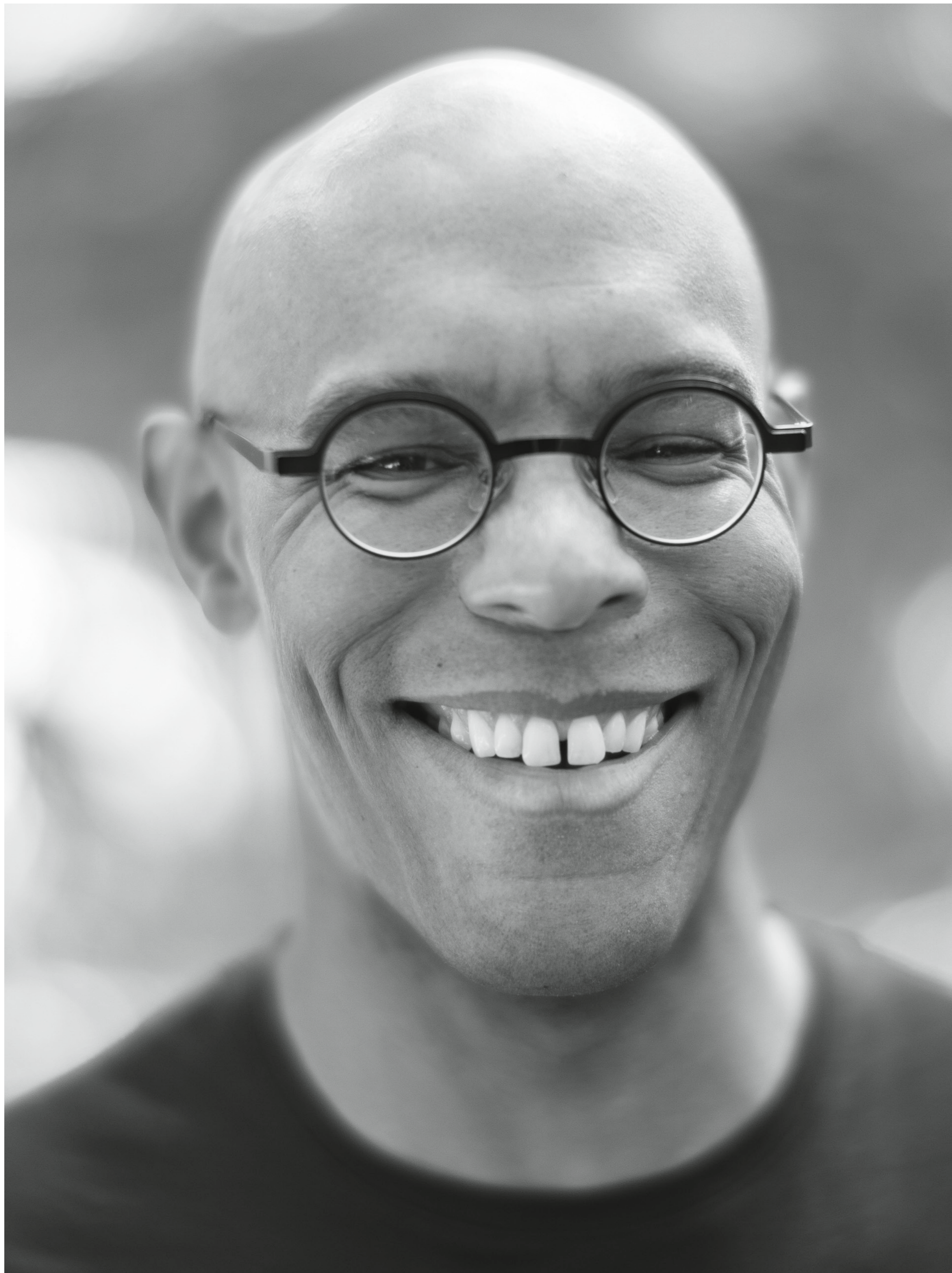


# *broodal* *in dresden* *ways*

---

**MUSICAL**  
**TANZ**  
**OPERETTE**  
**REVUE**  
**KONZERT**  
**OPER**

**SAISON 2024/25**



# MICHAEL ELLIS INGRAM

*chefdirigent ab 2024/25*

- studierte Dirigieren und Klavier am Gordon College Massachusetts und an der University of Maryland School of Music
- 1. Kapellmeister am Theater Nordhausen (2012 – 2016) und am Mecklenburgischen Staatstheater (2016 – 2022)
- zahlreiche Gastspiele weltweit als Dirigent
- unterrichtete Dirigieren in Leipzig, Dresden und Hamburg
- arbeitete als Dozent für englische Literatur
- komponiert und veröffentlicht Gedichte und Kurzgeschichten



# **MATTHIAS REICHWALD**

*leitender regisseur ab 2024/25*

- studierte an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin
- arbeitete als Darsteller u. a. am Opernhaus Zürich, am Maxim Gorki Theater, an der Schaubühne und am Deutschen Theater
- seit 2009 Ensemblemitglied am Staatsschauspiel Dresden
- seit 2008 Dozent für Schauspiel an der Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig
- Regiearbeiten u. a. am Deutschen Nationaltheater Weimar, am Staatsschauspiel Dresden, dem Mozarteum in Salzburg, an der Musikalischen Komödie Leipzig und am Theater Magdeburg

*Lebensdaten*  
*leben*  
**— ist** *ein*  
*carbaret*

**30.08.2024**

# **SOMMERNACHTSBALL**

## **EINE NACHT IN HAVANNA**

### **EINLASS**

Musik von tumba-ito und Tanzkurs im Foyer

### **PREMIERE *du bist ich***

Operette von Moïses Simons

### **TAPAS & COCKTAILS**

Sommerliches Buffet im Foyer und Musik von tumba-ito

### **RUMBA OLÉ**

Tanz auf der Bühne und im Foyer mit dem Orchester der Staatsoperette, der Cindy Weinhold Band, tumba-ito und DJ Barrio Katz



**premiere**  
*tapas*  
*una cocktails*  
**rumba olé**  
*live-musik*

*1.01re  
mie  
rem*

 PREMIEREN

# *du bist ich*

*oder: der traum von der karibik*

**OPERETTE**

*libretto von* HENRI DUVERNOIS

*gesangstexte von u. a.* ALBERT WILLEMETZ *und* MARCEL BERTAL

*musik von* MOÏSES SIMONS

---

**PREMIERE 30. AUGUST 2024**

Musikalische Leitung  
**MICHAEL ELLIS INGRAM**

Regie  
**MATTHIAS REICHWALD**

Ausstattung  
**HENRIETTE HÜBSCHMANN**

Choreografie  
**GABRIEL PITONI**

Dramaturgie  
**VALESKA STERN**

Chorleitung  
**THOMAS RUNGE**

# show boat

**MUSICAL**

*musik von* **JEROME KERN**

*buch und gesangstexte von* **OSCAR HAMMERSTEIN II**

---

**PREMIERE 2. NOVEMBER 2024**

Musikalische Leitung  
**MICHAEL ELLIS INGRAM**

Regie & Choreografie  
**PASCALE-SABINE CHEVROTON**

Ausstattung  
**MONIKA BIEGLER**

Dramaturgie  
**JUDITH WIEMERS**

Chorleitung  
**THOMAS RUNGE**

Leitung Bürger\*innenchor &  
Kinderchor  
**CAROLA RÜHLE-KEIL**



# bajadere

## *die bajadere*

**OPERETTE**

*musik von* **EMMERICH KÁLMÁN**  
*libretto von* **JULIUS BRAMMER**  
*und* **ALFRED GRÜNWALD**

---

**PREMIERE 1. FEBRUAR 2025**

Musikalische Leitung  
**MICHAEL ELLIS INGRAM**

Regie  
**JUANA INÉS CANO RESTREPO**

Bühne  
**ANNA SCHÖTTL**

Kostüme  
**LENA WEIKHARD**

Choreografie  
**MANDY COLEMAN**

Dramaturgie  
**JUDITH WIEMERS**

Chorleitung  
**THOMAS RUNGE**

# *cabaret*

## *cabaret*

**MUSICAL**

*buch von* **JOE MASTEROFF**

*gesangstexte von* **FRED EBB**

*musik von* **JOHN KANDER**

---

**PREMIERE 17. APRIL 2025**

Musikalische Leitung

**PETER CHRISTIAN FEIGEL**

Regie

**MATTHIAS REICHWALD**

Bühne

**KAROLY RISZ**

Kostüme

**NINI VON SELZAM**

Choreografie

**VOLKER MICHL**

Dramaturgie

**JUDITH WIEMERS**

# ball im savoy

**OPERETTE**

*libretto von* ALFRED GRÜNWALD  
*und* FRITZ LÖHNER-BEDA  
*musik von* PAUL ABRAHAM

---

**PREMIERE 21. JUNI 2025**

Musikalische Leitung  
**CHRISTIAN GARBOSNIK**

Regie  
**CHRISTIAN THAUSING**

Bühne & Kostüme  
**TIMO DENTLER**  
**OKARINA PETER**

Choreografie  
**EVAMARIA MAYER**

Dramaturgie  
**VALESKA STERN**

Chorleitung  
**THOMAS RUNGE**

*kom*

*zer*

*te*

# *bretter, die die welt bedeuten*

**BÜHNEN- UND FILMMUSIK  
HINTER DEM EISERNEN VORHANG**

Musikalische Leitung  
**CHRISTIAN GARBOSNIK**

Moderation  
**MARCUS GÜNZEL**

Solist\*innen  
**MARKUS LISKE, MARIA PERLT-GÄRTNER,  
ANDREAS PESTER, SILKE RICHTER,  
TOBIAS ZEPERNICK**

**ORCHESTER** der **STAATSOPERETTE**

**02.10.2024 | 03.10.2024**

*bitte*  
***bitte einsteigen!***  
**NEUJAHRSKONZERT**

**AUF MUSIKALISCHER ZEITREISE MIT  
JOHANN STRAUSS UND ROBERT STOLZ**

**01.01.2025 | 03.01.2025  
04.01.2025 | 05.01.2025**

Musikalische Leitung  
**CHRISTIAN GARBOSNIK**

Moderation  
**ANDREAS SAUERZAPF**

Solist\*innen  
**ANDREAS SAUERZAPF  
INGEBORG SCHÖPF**

**ORCHESTER** der **STAATSOPERETTE**

*ein amerikaner*  
*in paris*

**GEORGE GERSHWINS EUROPAREISE 1928**

Musikalische Leitung & Moderation

**PETER CHRISTIAN FEIGEL**

Klavier

**NIKI LIOGKA**

Solist\*innen

**SYBILLE LAMBRICH, GERO WENDORFF**

**ORCHESTER** der **STAATSOPERETTE**

**24.05.2025 | 25.05.2025**

*heute abend lade  
ich mir die liebe ein*

**INGEBORG SCHÖPF ENTFÜHRT IN DIE OPERETTEN- UND  
FILMWELT DER 1920ER BIS 1940ER JAHRE**

Musikalische Leitung & Klavier  
**CHRISTIAN GARBOSNIK**

Solistin  
**INGEBORG SCHÖPF**

Musiker  
**ALEXANDER BERSUTSKY  
BENJAMIN SCHWARZ**

**24.01.2025 | 28.02.2025**



*Schall*  
*rauch*  
***schall und rauch***

**CHANSONS UND TEXTE AUS DER WELT DES KABARETTS**

**13.05.2025 | 29.05.2025**

Mit **SOLIST\*INNEN** und  
**MUSIKER\*INNEN** der  
**STAATSOPERETTE**

# *green-box- kammerkonzerte*

**EINE KONZERTREIHE DES ORCHESTERS  
DER STAATSOPERETTE**

**28.10.2024 | 20.01.2025  
10.03.2025 | 12.05.2025**

Mit **MUSIKER\*INNEN**  
der **STAATSOPERETTE** und **GÄSTEN**

Mit Unterstützung des  
**FÖRDERFORUMS** der **STAATSOPERETTE**

*Le Tournoi  
de la  
Poésie*

# *sweeney todd*

**MUSICAL**

ab 13.09.2024

# *my fair lady*

**MUSICAL**

ab 21.09.2024

# *clivia*

**OPERETTE**

ab 28.09.2024

# *la bohème*

**OPER**

ab 16.11.2024

# *alice im wunderland*

**TANZMÄRCHEN**

ab 29.11.2024

# *die sieben todsünden/ 100 leidenschaften*

**BALLET UND PERFORMANCE**

ab 13.02.2025

# *die fledermaus*

**OPERETTE**

ab 06.03.2024

# *die lustigen weiber von windsor*

**OPER**

ab 20.03.2024

# *polnische hochzeit*

**OPERETTE**

ab 02.05.2024



Z W

S A

b e

# DRESDANCE

Mit dem Ballett der Semperoper, dem Tanzensemble der Landesbühnen Sachsen, der Palucca Hochschule für Tanz Dresden, dem TanzNetzDresden, der Dresden Frankfurt Dance Company sowie dem Ballett der Staatsoperette.

29.03.2025 | 19.30 Uhr

# BODECKER & NEANDER

## BEST OF

Festival der wortlosen Kunst mit Wolfram von Bodecker und Alexander Neander

27.02.2025 | 19.30 Uhr

# SPIELZEIT-ERÖFFNUNG

*mit one-minute-show und saisonvorschau*

07.09.2024 | ab 11.00 Uhr

# LATE NIGHT MITTE

*ein unkonventionelles Gesprächsformat*

Moderator Andreas Sauerzapf

# ALL SINGING, ALL DANCING!

*die musicalfilm-reihe der staatsoperette im zentralkino*

28.11.2024 | *sound of music*

23.05.2025 | *cabaret*

# THEATERFÜHRUNG

*ein blick hinter die kulissen*

Jeden Sonntag | 12.00 Uhr

akt  
wie

oper  
ette

## **KULTURFRÜHSTÜCK**

*monatlicher austausch über kultur und alltägliches bei einem frühstück im foyer der staatsoperette*

## **FRÜHER WAR ALLES BESSER ...?**

*diskussions- und entdeckungsforum zu ausgewählten inszenierungen mit probenbesuchen und werkeinführungen*

## **PREMIERENFIEBER**

*probenbesuch und interview mit dem regieteam*

# nach haltig keit

## **NACHHALTIGKEIT**

*an der staatsoperette*

seit 2021 im Nachhaltigkeitsprozess

Maßnahmen: u. a. Besucher\*innen-Befragung

Klimabilanz und Nachhaltigkeitsbericht für 2023



förderforum

# HEREINSPAZIERT

*förderforum der staatsoperette dresden e.v.*

**Unterstützung des Kinderchores u. a. für die Gesangs-  
ausbildung der Kinder und bei der Ausrichtung von  
Probenlagern**

**kostenloser Vorstellungsbesuch für benachteiligte Kinder**

**Ausrichtung der Tombola zum Sommernachtsball**



# Eintrittspreise

Preis- gruppe	KATEGORIE A	KATEGORIE B	KATEGORIE C
1	24,- / *19,- / **9,-	39,- / *31,-	49,- / *39,-
2	20,- / *16,- / **9,-	35,- / *28,- / **9,-	44,- / *35,- / **9,-
3	17,50 / *14,- / **9,-	31,- / *25,- / **9,-	39,- / *31,- / **9,-
4	8,50 / *7,- / **9,-	15,50 / *12,50 / **9,-	19,- / *15,- / **9,-

KATEGORIE D	KATEGORIE E
55,- / *44,-	69,- / *55,-
50,- / *40,- / **9,-	62,- / *49,50,- / **9,-
44,- / *35,- / **9,-	54 / *43,- / **9,-
21,- / *17,- / **9,-	23 / *18,50 / **9,-

\* 20 % ermäßigt  
 \*\* Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre

*Lebensweisheiten*  
*Leben*  
*— ist ein*  
*carbaret*

# STAATSOPERETTE

